



Maestría en Ingeniería Urbana

Departamento de Ingeniería Civil y Minas
Universidad de Sonora

Febrero de 2026

«LINEAMIENTOS DE PARA LA PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL EN PLATAFORMAS DIGITALES»

1. Duración

Los videos deberán tener una duración mínima de 40 segundos y máxima de 60 segundos, siendo recomendable una duración aproximada de 45 segundos.

Cada material deberá desarrollar una sola idea central de manera clara y concreta.

2. Formato

El formato deberá ser vertical (relación 9:16), con resolución mínima de 1080p.

El contenido podrá presentarse bajo cualquiera de las siguientes modalidades:

- Exposición directa frente a cámara.
- Video de entorno urbano con narración en voz en off.
- Presentación breve editada con apoyo visual.
- Secuencia de fotografías propias acompañadas de narración.

No es obligatorio que el autor aparezca en cámara.

3. Calidad visual (obligatoria)

El material deberá cumplir con estándares mínimos de calidad:

- Imágenes y videos nítidos, sin pixelación.
- Iluminación adecuada.
- Estabilidad en la grabación, evitando vibraciones excesivas.
- Edición limpia y sobria, sin transiciones llamativas o distractoras.

4. Derechos de autor y uso del material

El material utilizado deberá cumplir con la normatividad vigente en materia de propiedad intelectual.

Se permitirá únicamente el uso de:

- Material propio.
- Recursos provenientes de bancos con licencia adecuada para uso digital (por ejemplo, Canva Pro institucional u otros equivalentes).
- Contenido con licencia explícita que permita su uso en plataformas digitales.

Se deberá evitar:

- Imágenes descargadas de buscadores de internet sin autorización.
- Videos obtenidos de redes sociales sin permiso correspondiente.
- Música protegida por derechos de autor sin licencia válida.





Maestría en Ingeniería Urbana

Departamento de Ingeniería Civil y Minas
Universidad de Sonora

En caso de incluir música, esta deberá provenir de bibliotecas libres de derechos o de uso permitido para contenido digital sin reclamaciones de copyright en plataformas como YouTube.

En caso de utilizar gráficos, figuras o imágenes provenientes de publicaciones científicas, el autor deberá asegurarse de que su uso esté permitido por la editorial correspondiente o limitarse a fragmentos breves con fines de análisis o comentario académico.

Si el video incluye personas identificables, el autor será responsable de contar con la autorización correspondiente para el uso de imagen.

5. Autorización de publicación

El envío del video deberá realizarse mediante correo electrónico dirigido al correo institucional miu@unison.mx, adjuntando el archivo correspondiente.

En el mismo correo, el autor deberá incluir el siguiente texto:

Autorizo la publicación, reproducción y comunicación pública del contenido audiovisual adjunto en los canales digitales oficiales de la Maestría en Ingeniería Urbana de la Universidad de Sonora, sin limitación de tiempo.

El envío del correo con dicha declaración implicará la autorización expresa para su difusión en redes sociales, plataformas digitales y materiales institucionales.

6. Identidad visual

La edición final buscará mantener coherencia gráfica e identidad institucional.

El estilo base deberá apegarse a los siguientes criterios:

- Uso de tipografía geométrica (por ejemplo, Montserrat o similar).
- Diseño limpio y sin saturación visual.
- Ausencia de emojis y efectos excesivos.

En caso de que el autor realice la edición por su cuenta, deberá:

- Mantener una estética sobria.
- Evitar tipografías decorativas.

7. Estilo del contenido

El mensaje deberá ser profesional, claro y accesible.

Se deberá evitar:

- Posturas políticas.
- Afirmaciones absolutas sin sustento.
- Datos no verificados.

El enfoque deberá ser técnico, urbano, académico o aplicado, con pertinencia disciplinar.

8. Opciones de estructura

El contenido podrá organizarse bajo alguno de los siguientes esquemas:

- Exposición frente a cámara con apoyo visual complementario.
- Narración en voz en off acompañada de imágenes urbanas.





Maestría en Ingeniería Urbana

Departamento de Ingeniería Civil y Minas
Universidad de Sonora

- Secuencia comentada de fotografías propias.
- Microanálisis con apoyo de gráficos simples.

9. Fondo (en caso de aparecer en cámara)

- Espacio ordenado y profesional.
- Fondo neutro o relacionado con entorno urbano.
- Ausencia de distracciones visuales.
- Evitar propaganda institucional excesiva o elementos ajenos al contexto académico.

10. Créditos y cierre del video

En la escena final del video podrá incluirse el nombre del autor y, de manera opcional, sus datos de contacto profesional o redes académicas.

Los datos deberán presentarse de forma discreta y profesional, evitando elementos gráficos llamativos o ajenos a la línea institucional.

No se permitirá la inclusión de publicidad, promociones comerciales o mensajes ajenos al carácter académico del contenido.

11. Restricciones

No se aceptarán:

- Videos en formato horizontal.
- Presentaciones tipo diapositiva con exceso de texto.
- Plantillas llamativas o estilo influencer.
- Música con volumen excesivo.
- Animaciones o efectos innecesarios.
- Contenido que infrinja derechos de terceros.

